

## INDIAN PHILOSOPHY TO CULTURE: A DETENT

*Настоящее исследование представляет собой последнюю работу Джаджати Кешари Пателя – известного индийского ученого, директора Делийского научно-исследовательского института международной политики, специалиста по российско-индийским отношениям, где он рассуждает об особенностях индийской философии как мирового культурного наследия.*

**Ключевые слова:** *культура, взаимовлияния культур, индийская философия, культурное наследие.*

*The present study represents the latest job Jajati Keshari Patel – known Indian scientist, director of the New Delhi research institute of international politics, an expert on Russian-Indian relations, where he talks about the peculiarities of Indian philosophy as a world cultural heritage.*

**Keywords:** *culture, interaction of cultures, Indian philosophy, and cultural heritage.*

### **Вступительное слово к статье доктора Пателя**

Мы познакомились с доктором Пателем в один из моих недавних приездов в Индию на торжественном приеме, устроенном в честь 21-ой годовщины учреждения Делийского научно-исследовательского института международной политики, директором которого он был. Президентом этого научно-исследовательского заведения является член Индийского Парламента, профессор, доктор наук П. К. Патасани.

Затем мы еще встречались у него в институте и резиденции. Провели несколько часов в беседе на разные философские, политические, культурологические темы. Он меня поразил широтой своего мировоззрения, трезвостью оценки происходящих в мире событий, силой своего патриотизма, который одинаково распространялся на Индию и Россию. Все годы работы своего детища – института международной политики – он активно способствовал развитию добрых дружественных отношений между Россией и Индией. Он сильно переживал за далеко не лучшее их актуальное состояние.

Получив образование в нашей стране, в МГУ, он навсегда впитал в себя глубокую благодарность и любовь к России.

---

\* ПАТЕЛЬ Джаджати Кешари (1960 – 2012) – кандидат политических наук, директор Делийского научно-исследовательского института международной политики, г. Нью Дели, Республика Индия.

PATEL Jajati Keshari (1906 – 2012) – Ph.D. Candidate (Political Sociology), Executive Director Foreign Policy Research Institute, New Delhi, India.

Мощь и глубина их меня сильно впечатлили при первом же знакомстве с ним. Его учителями в России являлись известный индолог, историк, политолог и социолог кандидат экономических наук и доктор исторических наук Анатолий Акимович Куценков, в 1989 – 2001 году возглавлявший Центр индийских исследований Института востоковедения РАН, а также всем известный ученый, политик, общественный деятель, академик РАН Евгений Максимович Примаков.

По моей просьбе, доктор Патель специально к конференции в честь открытия Южного филиала Российского института культурологии, прошедшей в Широкой Балке близ Новороссийска 9-12 сентября 2012 года, написал тезисы своего заочного выступления. Они были присланы им во время работы конференции, за 7 дней до своей безвременной кончины 18 сентября. К сожалению, полноценную статью он уже не успел завершить и прислать. Его сила, вдохновение, мощная вера в Россию и Индию, в будущее отношений между нашими народами, в развитии которых он видел не только будущее наших стран, но и смысл своей жизни, для меня на всю жизнь останутся ярким вдохновляющим примером. Мы выражаем свои соболезнования его супруге, детям, всем его коллегам и близким.

Ниже, перед его тезисами, публикуем некролог, подготовленный по нашей просьбе в Индии, также специально для настоящего издания.

*А. А. Гуцалов,  
кандидат философских наук,  
Южный филиал Российского ин-  
ститута культурологии*

### **Obituary**

The torch bearer of Indo Russian cooperation and NAM in India Dr. J. K. Patel passes away.

Jajati Keshari Patel (52) popularly known as Dr. Patel in diplomatic circles passed away at his native city of Bhubaneswar , Odisha State in India on 18th September 2012. He had gone to Bhubaneswar to see his ailing mother from New Delhi.

Dr. Patel post-graduated from Delhi School of Economics in Sociology in 1981 and thereafter, he went to Moscow for higher research. He obtained his Ph. D. degree from Moscow State University under the supervision of Professor Anatoly Akimovich Kutsenkov in the year 1993.

He got married to Shelly Patel in 1995. While at Moscow,

Dr. Patel was blessed with a son Raj Ratan Patel in 1995 and daughter Lalita Patel at Bhubaneswar 1998 .

Dr. Patel came back to India permanently from Moscow in 2000 along with all his family members and settled down in New Delhi.

He established the Foreign Policy Research Institute (FPRI) and was engaged in serious research activities and promotion of India's relations with various countries as the Director (FPRI). He also as the Editor-in-Chief, continued with the publication of the well known monthly journal NAM To-Day which is having a wide readership in the country and abroad, especially the diplomatic circles.

Dr. Patel in his brief period of 12 years of stay in India after his return from Moscow organized several National and International seminars and conferences for bilateral relations between India and other countries especially Indo-Russian friendship and cooperation.

He used to always emphasize on the strategic partnership between India and Russia and before a few days of his passing away, Dr. Patel was quite enthusiastic and euphoric about the forthcoming visit of the President of the Russian Federation Mr. Vladimir Putin to New Delhi as his close friends disclosed.

Significantly, Dr. Patel died on the same day of his birth. He was born on 18th September 1958.

In his passing away, the academic circle, journalist fraternity and the diplomatic community in the country lost an ever-energetic champion and leader of the Non-Aligned Movement (NAM) and Indo-Russian relations.

*Bhabani Dikshit,  
Managing Editor, «World Focus» Indocentric Foreign Affairs Monthly Journal &  
Raj Ratan Patel, son of Dr. J K Patel.*

### ***Indian Philosophy to Culture: a Detent***

The Spectrum of Indian philosophy to culture is rather wide, ranging from ancient heritage for preservation to disseminate variety of contemporary creativeness. Today it restores the basic culture and aesthetic sensibilities of the people. In recent past, the basic spectrum of culture, has to achieve and it needs the maintenance and conservation of India's Heritage, ancient monuments and historic sites. In observation of other countries, the propor-

tion of Institutional and initiatives which is still binding to art and culture.

In the new millennium, the Indian cultures have blended over various cultural influences and it deals with both tangible and intangible heritage of India as a whole. However, in a larger prospective, it also addresses issues relating to national identity in consecutive issues relating to rational identity in conjunction with several other obstacles, such as tourism education, and external relations.

Over the years, Indian philosophy has submitted under apathetic interference of cross cultural heritage beneficiaries of west and its Philosophy has to restore the needs conducting archeological explorations and excavations of past and the preservation of Indian ancient monuments, antiquarian remains and development of epigraphically researches etc.

At length, the anthropological survey of India appears to be treated as bio-cultural of Indian population, which referred to weakest of the weak in practical. The other aspects of philosophy is to restore the clued collection, to preservation of segment and maintenance of Indian culture & documentation and study of ethnographic materials.

In, 21st century, Indian philosophical view is impinging inter a on the conduct of century's diplomacy, what might be called the decentralization of political culture. Further to that, the importance of the media has configured and it has over emphasized the options. And the social Management has characterised by greater involvement of people in every aspect of national policy. The role of media impinges destabilizing cultural heritage that what India had formulated a public policy for long. Which is most complex in infrastructure is yet to know.

And it is true that even across the cultural footing, the philosophy has questioned on gifts as grammer of culture and above all the numerals are of decimal number and essence of script. Grammatically speaking, in India the philosophy is natural footing; rather it is crystallized with renaissance of 21st century of invasions. This philosophy has been fanned of our westward what is resvated in an era of new vision and new thinking in science of cyber technology and Part it appears that india's myth plays a great part o f human life. It has power to suppress the history, rather to discover the enthusiasm of Indian heritage, other than nations, who forgot willfully the skill of unrest to speak, the Indian philosophy which explode the culture of myth about the dark days.