



Международный научный форум  
«КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СЕВЕРНОГО КAVKAZA  
КАК РЕСУРС МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ»

3 – 5 апреля 2015 г.

санаторий «Жемчужина моря», с. Кабардинка, г. Геленджик

**РЕЗОЛЮЦИЯ  
МЕЖДУНАРОДНОГО НАУЧНОГО ФОРУМА**

В работе Международного научного форума «Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия» (3–5 апреля 2015 года, с. Кабардинка, г. Геленджик) принимали участие ученые, государственные и общественные деятели, работники культуры представляющие научно-образовательные учреждения и общественные организации г. Москвы, Республики Адыгея, Республики Дагестан, Республики Ингушетия, Республики Калмыкия, Кабардино-Балкарской Республики, Республики Северная Осетия-Алания, Чеченской Республики, Краснодарского края, Ставропольского края, Астраханской области, Ростовской области, а так же Республики Абхазия.

Заслушав и обсудив доклады, выступления на пленарном заседании, круглых столах («Историко-культурное наследие Северного Кавказа: проблемы сохранения и популяризации» и «Литературное наследие Северного Кавказа в контексте диалога культур»), панельной дискуссии («Современное общество и культурное наследие Северного Кавказа: опыт актуализации и репрезентации»), участники Международного научного форума, приняли настоящую резолюцию.

Тематика форума, посвященная культурному наследию Северного Кавказа как фундаментальной основы укрепления гражданского мира и формирования широкого межкультурного диалога имеет актуальное научное и практическое значение. Северный Кавказ как составная часть России, представляющее собой этнонациональное, этнокультурное, этноконфессиональное многообразие, предполагает укрепление этнокультурной, общероссийской гражданской идентичности, консолидации российского общества на основе изучения, трансляции, веками сложившегося культурного наследия.

Достижение диалога культур, историко-культурного единства народов России – базовая задача, решение которой обеспечивают гармонизацию межнациональных, межконфессиональных и межкультурных взаимоотношений, бытующих на региональном и

федеральном уровнях организации общества. Проанализировав, рассмотренные доклады и выступления, участники форума приходят к следующим важнейшим выводам:

1. Российский Северный Кавказ – уникальный природно-географический, историко-этнологический, духовно-культурный регион, с укорененными местными народными традициями, сохраняющими своеобразие и устойчивость в современных условиях глобализации, различных цивилизационных веяний. Каждый северокавказский этнос вопреки языковым, конфессиональным различиям, сохранил и продуцирует традиционные ценности, имеющие как особенные, так и общие связи. Разрушительные процессы, происходившие в стране, нанесли существенный урон общим межэтническим, межкультурным связям. И в этом негативную роль сыграли внешние и внутренние политические трансформации, антинародная, антигосударственная деятельность отдельных личностей, социальных групп.

Современные модернизационные и интеграционные процессы в России предполагают использование созидательного потенциала региональных форм культурно-исторического наследия, общих позиций, выстраданного духовного единства народов с целью блокирования различных угроз для страны. В этом контексте значительно возрастает роль учёных, деятелей культуры, общественности, органов власти направленная на глубокое изучение, настойчивое отстаивание созидательного, нравственно-гуманистического потенциала системы традиционных ценностей.

2. Чрезвычайную опасность для российского государства и общества, в том числе для народов Северного Кавказа, представляют проявления различных форм экстремизма и терроризма. Всегда деструктивны проявления шовинизма, этнонационализма, религиозной нетерпимости, поскольку отвлекают людей, народы, социальные слои от решения общих, жизненно важных для всех задач. В этой связи ученые, общественные и государственные деятели, лидеры религиозных общин, представители гражданского общества должны приложить максимум усилий в выработке научно выверенной системы мер по противодействию и блокированию этих явлений, опираясь на конструктивный потенциал этнокультурных традиций. Одновременно необходима настойчивая, последовательная практическая деятельность по профилактике радикализма и экстремизма, минимизируя предпосылки их возникновения.

3. Очевидное нарастание геополитических противоречий и рисков детерминируют обострение борьбы за идеологическое и информационное влияние на общественное сознание, мировоззрение

молодежи, что проявляется в попытках размыть и девальвировать традиционные этнокультурные, этноконфессиональные ценности, лишая российских граждан исторической памяти. Мобилизация усилий научного сообщества региона предполагает разработку эффективной программы духовно-культурного, военно-патриотического, нравственно-гуманистического воспитания молодежи, граждан страны.

4. Широкий культурный диалог, осуществляемый на межрегиональном, межэтническом, межличностном уровнях, содействует укреплению в обществе нравственно-гуманистических параметров, гармонизации межнациональных отношений, укреплению единства народов России. Значительны возможности национально-культурных автономий в достижении взаимопонимания и взаимообогащения народов и культур на Северном Кавказе. Популяризация многогранного культурного наследия народов региона предполагает всемерную поддержку и широкое освещение средствами информационных коммуникаций.

5. В сфере межнациональных отношений нередко проявляются старые обиды, возникающие новые проблемы, нуждающиеся в адекватном теоретическом осмыслении и практическом преодолении. Многие зависят от эффективной деятельности сотрудников научно-исследовательских учреждений, высших учебных заведений, практических работников, ориентированных на фундаментальное изучение и популяризацию региональных этнодемографических, этнокультурных и этнополитических процессов.

6. Необходим общий центр этнокультурных исследований Северного Кавказа, осуществляющий разработку единых программ и методик сохранения культурного наследия и духовного потенциала для всего региона. В качестве такого центра видится Институт Наследия, поддерживаемый государством, бизнесом, с выраженной функцией координирования исследований и осуществления плодотворного сотрудничества с вузами и академическими научными центрами региона и центра.

7. Успех научно-исследовательской работы во многом обусловлен наличием необходимого кадрового потенциала. Между тем в ряде регионов Северного Кавказа ощущается острый дефицит специалистов по антропологии, этнологии, этнографии, социологии, религиоведению, культурологии, философии, а также в смежных научных направлениях. Целесообразно интенсифицировать усилия вузов региона в подготовке специалистов по обозначенным направлениям, а также осуществлять

переподготовку кадров, способных работать в сфере национальной политики с учётом современных вызовов и рисков.

8. Одной из форм культурного наследия, ориентированная на установление взаимопонимания между народами, – это традиционные народные промыслы. По их уникальному своеобразию и распространённости Северный Кавказ – важнейший центр декоративно-прикладного искусства в стране. Нынешнее состояние народных промыслов как особого предмета национального престижа государства, вызывает опасение из-за возможного исчезновения. Здесь нужны незамедлительные скоординированные действия органов власти, художников, народных умельцев, бизнес сообщества, представителей гражданского общества. В этой связи актуализируется необходимость разработка программы возрождения народных художественных промыслов на Северном Кавказе, поддерживаемых государством и обществом.

9. Значительна роль отечественной литературы в формировании гуманизма, интернационализма и патриотизма. Как важнейший ресурс взаимного влияния, духовного обогащения россиян, углубления межнационального диалога на Северном Кавказе, формирования общероссийской идентичности необходимо более основательнее изучение в школах, вузах отечественного историко-культурного и литературного наследия. Также следует возродить практику перевода на русский язык лучших литературных произведений, созданных на национальных языках народов Северного Кавказа.

10. Изучение культурного наследия - важнейшая научная и практическая задача, предполагающая координацию усилий ученых, практиков. Вместе с тем эффективны и внеинституциональные формы взаимодействия ученых, основанные на живом творческом общении. *Форум «Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия» должен стать ежегодной международной и межрегиональной платформой диалога представителей науки, образования, учреждений социально-культурной сферы, туризма, органов исполнительной и законодательной власти, общественных организаций и других институтов гражданского общества.*

Его результативность во многом сопряжена с активностью научного сообщества, власти и общественности.