

5. Istoriya narodov Severnogo Kavkaza (konets XVIII v. – 1917 g.) (The History of the North Caucasian Peoples (the End of the 18-th Century - 1917)), Narochitskiy, A. L., Ed., Moscow: Nauka, 1988.

6. Kinyapina, N. S., Bliev, M. M., Degoev, V. V., Kavkaz i Srednyaya Aziya vo vneshney politike Rossii (vtoraya polovina XVIII – 80-e gody XIX vv.) (Caucasus and Central Asia in Russian Foreign Policy (the Second Half of the 18-th – 80s of the 19-th Centuries)), Moscow: Izdatel'stvo Moskovskogo gosudarstvennogo universiteta, 1984.

7. Ocherki istorii rossiyskogo Severnogo Kavkaza vtoroy poloviny XVI – serediny XIX veka (Essays on the History of the Russian North Caucasus in the Second Half of the 16-th - the Middle of the 19-th Centuries), Vinogradov, V.B., Ed., Slavyansk-na-Kubani: Izdatel'skiy tsentr Slavyanskogo-na-Kubani gosudarstvennogo pedagogicheskogo instituta, 2010.

8. Russian State Military History Archives (RGVIA), Fund 846, File 61, Sh. 59.

9. Yuzefovich, T., Dogovory Rossii s Vostokom, politicheskie i torgovye (Treaties between Russia and the East, Political and Trade), Saint-Petersburg: Tipografiya O. I. Baksta, 1869.

О. Н. Маркова*

ТАМАНСКИЕ ДРЕВНОСТИ В СВИДЕТЕЛЬСТВАХ АНГЛИЙСКИХ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ КОНЦА XVIII – НАЧАЛА XIX ВВ.

Статья посвящена вкладу английских путешественников конца XVIII – начала XIX вв. в исследование истории Тамани (Северное Причерноморье). Дается краткая характеристика содержащейся в опубликованных траvelогах информации об историческом наследии Тамани. Обращается внимание на ее значение как исторического источника в настоящее время.

Ключевые слова: Северное Причерноморье, Тамань, археологические памятники, британские путешественники, travelог.

В истории изучения историко-культурного наследия Северного Причерноморья важное место занимают свидетельства путешественников, в том числе иностранных, побывавших здесь в конце XVIII – начале XIX вв., вскоре после присоединения Крыма, Тамани и Правобережья Кубани к Российской империи.

* МАРКОВА Оксана Николаевна, заместитель директора Западно-Кавказского научно-исследовательского института культурного и природного наследия, г. Краснодар, Россия. Электронная почта: markova_oks@mail.ru.

Особую ценность эти источники имеют для Тамани, и, в первую очередь, для Таманского городища – самой значимой части всемирно известного археологического комплекса «Гермонасса – Тмутаракань».

Таманское городище – памятник уникальный. Жизнь на этой территории существует непрерывно уже более двух с половиной тысяч лет – со времени основания здесь в первой половине VI в. до н. э. греческой колонии до наших дней. Культурный слой в отдельных местах достигает 14 метров, однако архитектурные остатки античности и средневековья сильно разрушены, поскольку в течение столетий из-за недостатка строительного камня старые фундаменты раз за разом разбирались для повторного использования [1, с. 6-10].

Тем не менее, еще в начале XVIII столетия в таманском ландшафте присутствовали крепостные стены и рвы времен генуэзцев и более древние развалины – «довольно значительные» [3, с. 114] [8, с. 15-16]. Но к концу того же века, с приходом русских поселенцев, «остатки былого величия Тамани» [8, с. 16] были довольно скоро разрушены, и что-либо узнать о них подчас стало возможным лишь из путевых записок того времени, составленных в числе прочих и английскими путешественниками.

Одним из упоминаемых в историографии травелогов рубежа XVIII – XIX вв. является «Путешествие, выполненное в 1795–1796 гг., через Таврию, или Крым...» Марии Гатри, в другой транскрипции – Гутри (? – 1800). Это сочинение было издано в Лондоне в 1802 г., после смерти Марии Гатри, ее мужем – Мэттью Гатри (1743–1807) [13, р. V]. Приписанное некоторыми исследователями авторство Марии Гутри изданным в 1810 г. в Москве «Письмам о Крыме, об Одессе и Азовском море» ошибочно (см.: [5, с. 55], подробнее: [10]).

В «Словаре русских светских писателей, соотечественников и чужестранцев...» митрополита Евгения (Болховитинова) Мэттью Гатри именован как Маттей Гутри – доктор медицины, статский советник, по происхождению англичанин, долго находившийся на российской службе при первом Кадетском корпусе, член Королевских обществ: Лондонского, Эдинбургского и Шотландского общества антиквариатов и многих других (см.: [4, с. 155-156]). Мэттью Гатри известен как исследователь традиционной русской культуры – «древнего баснословия, обрядов языческих, празднеств, игр, вещунов, старинной музыки, музыкальных инструментов, обыкновений, одежд, сельских забав

и проч.» [4, с. 155-156]. В 1795 г. в Санкт-Петербурге были опубликованы пять его диссертаций соответствующей тематики.

Мария Гатри – в свое время была «главною надзирательницею С.-Петербургского Императорского Института для воспитания Благородных девиц» [4, с. 155-156]. Существует предположение, что автором описания ее путешествия по Югу России в виде серии писем к мужу является сам Мэттью Гатри [9, с. 595].

При этом, как отмечает современный исследователь русской науки И. В. Тункина, наибольший интерес представляет не основной текст книги, а приложения издателя – обширные комментарии об эпиграфических, нумизматических и археологических памятниках Причерноморья античной эпохи [11, с. 50-52]. Во многом эти комментарии основаны на материалах, собранных и переданных в Академию наук ученым-естествоиспытателем бароном Ф. Маршалом фон Биберштейном [11, с. 50-52].

В травелогe М. Гатри содержатся ценные свидетельства о наличии в Тамани «обширных развалин греческого и турецко-татарского городов» [7, с. 10(3)], о найденных в этих развалинах мраморных колоннах и великолепной работы колоссальных рельефах с изображением львов (см.: [2, с. 237] [8, с. 19]) – по мнению археолога А. К. Коровиной, один такой рельеф ранее находился в Краснодарском музее-заповеднике, а позже был перевезен в Таманский музей [6, с. 19]. Здесь упоминается обнаруженный в развалинах Таманского городища солдатами знаменитый Тмутараканский камень [8, с. 221], приводятся сведения о строительстве Фанагорийской суворовской крепости. По сей день не утратили своего значения сопровождаемые авторскими комментариями рисунки половецких «каменных баб» и так называемого «кубанского лугамора» – найденной близ Екатеринодара колонны из белого мрамора, покрытого сарматскими знаками (см.: [11, с. 52, 560]).

Еще больше материалов о таманских памятниках изложено в трудах британца Эдварда Даниела Кларка (1769–1822) – выпускника, а впоследствии профессора Кембриджского университета. В 1800 г. Кларк посетил Тамань, заметки о которой позже вошли в его многотомный труд, изданный в Англии в 1810–1823 гг. [12]. Всего вышло шесть томов, первые два были посвящены России.

Тамань 1800 г. предстала перед Кларком такой: «Земля на несколько верст в длину покрыта фундаментами древних зданий, между которыми часто находят куски мрамора, скульптурные фрагменты и древние монеты» (Цит. по: [6, с. 19]. По свидетельству Кларка, из развалин извлекали мраморы для постройки

крепости Фанагории, какая-то часть их пережигалась в известь. Кларк также сообщал о скульптурах львов в натуральную величину, виденных им в разных местах: например, у церкви Покрова Пресвятой Богородицы, на морском берегу, а также у дома генерала Вандервейде, которого относят к числу первооткрывателей таманских древностей – известно, что он раскопал большой курган, где был найден легендарный золотой браслет со змеиной головой [11, с. 262-264]. Причем самая полная информация об этих раскопках содержится именно в сочинении Кларка [11, с. 563].

Через генерала Вандервейде Кларку удалось приобрести несколько древнегреческих мраморных изваяний и надписей, которые он нелегально вывез из России, а позже передал в публичную библиотеку Кембриджского университета (см.: [11, с. 57] [6, с. 19]).

«Путешествия...» Кларка выдержали множество изданий на разных языках, однако на русском языке они не публиковались, как не было русского издания сочинения М. Гатри, хотя актуальность этих трудов сохраняется вплоть до наших дней.

Использованная литература:

1. Бондарь В. В., Маркова О. Н., Устаева Э. Р. Археологический комплекс «Гермонасса-Тмутаракань»: исторический очерк и генеральный план развития территории. По материалам научного проектирования 2007–2009 гг. Краснодар: Платонов, 2011.

2. Герц К. К. Археологическая топография Таманского полуострова // Древности. Труды Московского Археологического общества. М.: Синодальная тип на Никольской ул., 1870. Т. II. Вып. 3. С. 191-318.

3. Де ла Мотре О. Путешествие по Европе, Азии и Африке // Северный Кавказ в европейской литературе XIII – XVIII вв.: сб. материалов / сост. В. М. Аталиков. Нальчик: Эль-Фа, 2006.

4. Евгений, митрополит (Болховитинов). Словарь русских светских писателей, соотечественников и чужестранцев, писавших в России. М.: Москвитянин, 1845. Т. 1.

5. История дореволюционной России в дневниках и воспоминаниях. Аннотированный указатель книг и публикаций в журналах. М.: Книга, 1978. Т. 2. Ч. 2.: История дореволюционной России в дневниках и воспоминаниях 1801-1856.

6. Коровина А. С. Гермонасса. Античный город на Таманском полуострове. М.: Гос. музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина, 2002.

7. Паромов Я. М. Археологический комплекс Гермонасса-Тмутаракань: городище, курганный некрополь, грунтовые могильники. Памятник (рукопись). М., 2002.

8. Соколов В. Тамань: в прошлом и настоящем. Краснодар: И. Платонов, 2013.

9. Татаринцева Р. И. Из истории британско-русских литературных связей конца XVIII столетия: путевые записки Марии Гутри // Материалы археологии, истории и этнографии Таврии. Вып. X. Симферополь: Таврия, 2004. С. 590-598.

10. Третьяк А. «Letters sur Odessa» Шарля Сикара. [Электронный ресурс] // Всемирный клуб одесситов. URL: http://odessitclub.org/publications/almanac/alm_43/alm_43_6-19.pdf (дата обращения: 15.05.14).

11. Тункина И. В. Русская наука о классических древностях Юга России (XVIII – середина XIX в.). СПб.: Наука, 2002.

12. Clarke E. D. Travels in Various Countries of Europe, Asia and Africa. 6 vol. London: T. Cadell & W. Davies, 1810-1823.

13. Guthrie M. A. Tour, Performed in the Years 1795-6, through the Taurida, or Crimea. London: T. Cadell & W. Davies, 1802.

ANTIQUITIES OF TAMAN IN TESTIMONIES OF ENGLISH TRAVELERS OF THE END OF THE 18-TH – THE BEGINNINGS OF THE 19-TH CENTURIES

MARKOVA Oxana N. – Deputy Director, Western Caucasus Research Institute for Cultural and Natural Heritage, Krasnodar, Russia.

E-mail: markova_oks@mail.ru

The article is devoted to a contribution of English travelers of the end of XVIII – the beginnings of the XIX century in research of history of Taman (Northern Black Sea Coast). The short characteristic of information containing in published travelogues about historical heritage of Taman is given. Attention is drawn to its value as historical source now.

Keywords: Northern Black Sea Coast, Taman, archaeological monuments, British travelers, travelogue.

References:

1. Bondar', V. V., Markova, O. N., Ustaeva, E. R., Arkheologicheskiy kompleks «Germonassa-Tmutarakan': istoricheskiy ocherk i general'nyy plan razvitiya territorii. Po materialam nauchnogo proektirovaniya 2007 – 2009 godov (Archaeological Complex "Hermonassa-Tmutarakan": Historical Sketch and a Master Plan for Development of the Area. Based on Materials of the Science Engineering of the 2007-2009 Period), Krasnodar: Platonov, 2011.

2. Gerts, K. K., Arkheologicheskaya topografiya Tamanskogo poluostrova (Archaeological Topography of the Taman Peninsula) in Drevnosti. Trudy Moskovskogo Arkheologicheskogo obshchestva, vol. 2, no. 3, 1870, Moscow: Sinodal'naya tipografiya na Nikol'skoy ulitse, pp. 191-318.

3. Motraye, A., de la, Puteshestvie po Evrope, Azii i Afrike (Travels through Europe, Asia, and into Part of Africa) in Severnyy Kavkaz v

evropeyskoy literature XIII – XVIII vekov, Atalikov, V. M., comp., Nal'chik: El'-Fa, 2006.

4. Evgeniy, mitropolit (Bolkhovitinov), Slovar' russkikh svetskikh pisateley, sootechestvennikov i chuzhestrantsev, pisavshikh v Rossii (Dictionary of Russian Secular Writers, Compatriots and Foreigners Who Wrote in Russian), vol. 1, Moscow: Moskvityanin, 1845.

5. Istoriya dorevolyutsionnoy Rossii v dnevnikakh i vospominaniyakh. Annotirovannyi ukazatel' knig i publikatsiy v zhurnalakh (The History of Pre-revolutionary Russia in the Diaries and Memoirs. Annotated Index of Books and Publications in Journals), vol. 2, Moscow: Kniga, 1978, Part 2.: Istoriya dorevolyutsionnoy Rossii v dnevnikakh i vospominaniyakh 1801-1856.

6. Korovina A. S. Germonassa. Antichnyy gorod na Tamanskom poluostrove (Hermonassa. The Antique City on the Taman Peninsula). M.: Gos. muzey izobrazitel'nykh iskusstv imeni A. S. Pushkina, 2002.

7. Paromov, Ya. M., Arkheologicheskiy kompleks Germonassa-Tmutarakan': gorodishche, kurgannyi nekropol', gruntovye mogil'niki. Pasport pamyatnika (rukopis') (Archaeological Complex Hermonassa-Tmutarakan: Mound, Mound Necropolis, Burial Grounds. Passport of the Monument (as manuscript)), M., 2002.

8. Sokolov, V., Taman': v proshlom i nastoyashchem (Taman: past and present), Krasnodar: I. Platonov, 2013.

9. Tatarintseva, R. I., Iz istorii britansko-russkikh literaturnykh svyazey kontsa XVIII stoletiya: putevye zapiski Marii Gutri (From the History of the British-Russian Literary Connections in the End of the 18-th Century: Travel Notes of Mary Guthrie), in Materialy arkheologii, istorii i etnografii Tavrii, vol. 10, Simferopol': Tavriya, 2004, pp. 590-598.

10. Tret'yak, A., «Letters sur Odessa» Sharlya Sikara («Odessa Letters » by Charles Sukkar), in Vsemirnyy klub odessitov. URL: http://odessitclub.org/publications/almanac/alm_43/alm_43_6-19.pdf. Accessed August 19, 2014.

11. Tunkina, I. V., Russkaya nauka o klassicheskikh drevnostyakh Yuga Rossii (XVIII – seredina XIX v.) (Russian Science of Classical Antiquity in Southern Russia (the 18-th - the Middle of the 19-th Centuries), Saint-Petersburg: Nauka, 2002.

12. Clarke, E. D., Travels in Various Countries of Europe, Asia and Africa, 6 vol., London: T. Cadell & W. Davies, 1810-1823.

13. Guthrie, M. A., Tour, Performed in the Years 1795-6, through the Taurida, or Crimea, London: T. Cadell & W. Davies, 1802.