



In article, on the basis of various documentary material and scientific literature, it is fully covered interferences of the Russian population of the region and the local people in material and cultural (clothes, food, weapon, music, dances, etc.) the sphere of the considered time. Besides, the general are shown and special various ethnoses of the region. It is emphasized that despite close communication, each people sought to keep the originality. The centuries-old neighborhood of the peoples of the North Caucasus mutually enriched the material and spiritual culture of both of these peoples

Keywords: *Russia, North Caucasus, Russians, Cossacks, local people, culture, life, peaceful co-existence.*

А. М. Канкошев^{*},
Л. К. Хужева^{**}

Морально-этический феномен адыгагъэ — основа культуры адыгов

В статье рассматривается морально-этический феномен адыгагъэ (адыгство) — моральный идеал, а также специфическое выражение жизненного мира и национального духа адыгов, соединяющее в себе самые лучшие черты, которые присущи данному народу. Созданные веками духовные ценности передаются из поколения в поколение. Адыгагъэ (адыгство) обязывает быть почтительным, честным, добрым, деликатным, мужественным человеком во имя одной цели — человечности. Оно создает атмосферу взаимного уважения и признания, согласия и понимания.

Ключевые слова: адыгство, адыгъ хабзэ, моральные принципы, традиционная культура, адыгская этика, честь, совесть, достоинство, почтительность.

^{*} КАНКОШЕВ Арсен Мухадинович, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела литературы и фольклора народов Карачаево-Черкесской Республики Карачаево-Черкесского ордена «Знак Почета» Института гуманитарных исследований при Правительстве Карачаево-Черкесской Республики, Черкесск, Россия. Электронная почта: arsen.cankoshev@yandex.ru

^{**} ХУЖЕВА Людмила Корнеевна, кандидат филологических наук, доцент, заведующая кабардино-черкесским отделом Карачаево-Черкесского ордена «Знак Почета» института гуманитарных исследований при Правительстве Карачаево-Черкесской Республики, Черкесск, Россия. Электронная почта: khuzheva@mail.ru.



Адыгэ хабзэ (адыгский этикет) не ограничивается человеческими отношениями в семье, обществе, оно проявляет бережное отношение ко всему, с чем человеку приходится сталкиваться на протяжении всей его жизни. Оно определяет не только правила поведения, это основа мировосприятия, человеческого достоинства, чести, совести, благородства и воспитанности. В словарях *адыгэ хабзэ* приводится в значении «понятие морально-правового кодекса поведения», особенно же нравов адыгского народа обозначаются терминами «*адыгэ щэн*», «*щэнхабзэ*» (букв.: адыгский характер, нрав; этикет), адыгагъэ как совокупность принципов и норм адыгской этики. Хабзэ у адыгов, во-первых, неписанный закон, во-вторых, распоряжение, в-третьих, норма регулирования отношений между людьми, старшими и младшими, мужчинами и женщинами и т.д., это — правило поведения в обществе, семье, мера и степень проявления адыгагъэ» [2, с. 32]. Но вместе с тем, хабзэ может выступить как закон при разбирательстве различного вида конфликтов и споров, также может приобрести значение указа или распоряжения, когда необходимо урегулировать отношения между сословиями. Хабзэ является нормой определения нравственных принципов членов общества, статуса старшего и младшего, мужчины и женщины, мужа и жены. По мнению Б. Х. Бгажнова, «адыгэ хабзэ — морально-правовой кодекс, т.е. общественный институт, в котором соединены в одно целое моральные (прежде всего этикетные) и юридические правила и установления. При этом основополагающее значение имеет тот факт, что идеологической базой синтеза или организационного единства обычного права и этикета является традиционная этика — адыгагъэ. Адыгство придает нормам адыгэ хабзэ характер целенаправленных программ и моделей социального действия» [1, с. 6]. Адыгэ хабзэ — это путь к миру, согласию и компромиссу.

Одними из самых главных признаков адыгэ хабзэ являются адыгагъэ (адыгство — атрибуты адыгского этикета) и адыгэ нэмыс (приличие; почет, уважение), которые объединяют в себе все позитивные качества человека: доброту, чувство собственного достоинства, совесть, искренность, правдивость, чуткость, уважение к старшим и женщинам и т.д. Адыгагъэ — это комплекс положительных качеств характера человека, адыгэ нэмыс — их внешнее проявление. О людях, проявивших адыгагъэ в высшей степени, заботясь о чести своего народа, исполняя свой долг адыга, проявляя доброту и вели-



кодушие, рискуя своей жизнью ради другого, говорили: *адыгагъэ хэлыщ* «букв.: в нем есть (заложено) адыгство», *адыгагъэ кIэлъызе хээн* «оказать гостеприимство, внимание», *адыгэ хабзэ игъэзэщIащ* «букв.: исполнил правила адыгского этикета». Адыгство, как и любая другая этическая система, допускает разнообразие способов нравственного поведения. Но в таком случае должны сохраниться дух и общая направленность моральных законов. Такие моральные принципы, как справедливость, скромность, почтительность, мужественность и т.д. могут быть в наличии у человека, но могут отсутствовать или могут быть слабо выраженными, что окружающими воспринимается как невежество, упадок духа, дефект личности, и в таких случаях говорят: *адыгагъэ хэлъкъым* «в нем нет адыгства (почтительности, скромности, справедливости и т.д.)». Отсюда и назидание старших: *адыгагъэ зыхэвгъэлы* «будьте человечными, мудрыми (букв.: овладейте адыгством)». Старшее поколение должно учить молодое поколение всем тем принципам нравственности, которые входят в понятие *адыгагъэ*, как честь, совесть, стыдливость, достоинство и др. Почетную обязанность знатока адыгэ хабзэ (адыгского кодекса законов) выполнял одно время кабардинский уздень, общественно-политический деятель середины XVIII в. Казаноко Жабаги (1685–1750). «Реформы Жабаги Казаноко не затрагивали классовых основ феодального общества, они были направлены на усовершенствование семейно-бытового уклада жизни, гражданских норм поведения, улучшения судебно-правовой практики», — писал А. Мортанов [3, с. 275]. Применительно к нашей теме интересны его суждения нравственно-философского направления.

Ведущие моральные принципы адыгагъэ — человечность «*цIыхугъэ*», мужество «*лIыгъэ*», почтительность «*нэмыс*», честь «*напэ*», ум «*акъыл*», нашли свое отражение в современном кабардино-черкесском языке: *нэмыс иIэн* «пользоваться почетом и уважением», *нэмыс хэлъын* «быть почтительным, скромным», *нэмыс хуэщIын* «относиться к кому-либо с уважением и почетом», *нэмысыншагъэ* «непорядочность; нескромность; бесцеремонность», *лIыгъэ зехээн* «совершить мужественный поступок; быть мужественным, проявить мужество», *акъыл жан иIэн* «обладать острым умом», *акъылыфIэ* «рассудительный», *цIыхугъэ кIэлъызе хээн* «проявить человечность» и т.д.

Одна из главных заповедей адыгагъэ связана с человечностью (*цIыхугъэ*), которая имеет тесную связь с состраданием и милосердием (*гуэцIэгъу*), пониманием (*зэхэщIыкI*), готовностью действовать в инте-



ресах других (*хьэтыр*), развитым чувством благодарности (*фЫщцІэ*), а идея спасения души через благодеяние (*нсанэ*) составляет мотивационную составляющую человечности.

Понятие *нэмыс* присутствует в определениях адыгства (*адыгагъэ*) в значении «воспитанность, скромность, почтительность, деликатность» и выражение — *Адыгагъэр нэмысц, лЫггъэц, цІыхугъэц* «Адыгство — это почтительность, мужество, человечность» говорит о важных человеческих качествах, которые ценятся в любом обществе и являются основными составляющими понятия *адыгагъэ*.

Адыгство невозможно представить без нравственно ориентированного ума, разума: *Адыгагъэр акъылиц, акъыл зимыІэм адыгагъэ хузехъэнукъым* «Адыгство — это суть разума, не разумный не способен нести в себе адыгство», *Адыгагъэр зыгъэнахуэр акъылиц* «Своим существованием адыгство обязано разуму».

С другими основными заповедями адыгской этики существует понятие *напэ* (букв.: лицо), в переносном смысле используется в значении «честь, совесть; стыд». Данные качества характера вовлекают человека в нужное нравственно полноценное поведение, отворачивая от безнравственных поступков, о чем говорят выражения: *напэр текІын* «опозориться», *напэр зреплъыц* «как подсказывает совесть», *напэ имыІэн* «бессовестный», *напэниагъэ* «наглость, бессовестность» и т.д.

В социальной структуре адыгского общества в период феодализма существовал класс профессиональных воинов-рыцарей «*уэркъ*», которые несли службу у князей «*пщы*» и дворян «*ІакъуэлІэи*». Помимо обычного феодального права между уорком и другими условиями действовали такие институты, как *уэркъыгъэ* «рыцарский моральный кодекс» и *уэркъ хабзэ* «рыцарско-дворянский этикет». В моральном кодексе адыгских воинов-рыцарей гостеприимство и щедрость, рыцарская честь и доблесть считались основными категориями этикета. Требования, предъявляемые рыцарю, естественно, были намного шире и жестче, чем в общеадыгской этике. Так, например, вызывали осуждения жалобы на трудности, холод, голод, жару, не приветствовалось излишнее любопытство и т.д. Было постыдным рыцарю дожить до глубокой старости, считалось, что лучше прожить короткую, но богатую приключениями жизнь. Подтверждением такого явления были выражения, которые присутствовали в языке: *Уэркъыгъуэ дэгъэзеигъуэ кІыхъыц* «Рыцарство — длинный подъем», *Уэркъ бгы*



задэц «Рыцарство — неприступная скала», Уэркъыгъэр абрэмывэм хуэдэу хьэлгъэц «Рыцарство — ноша, подобная огромному камню». Простой народ перенимал и старательно осваивал традиции рыцарской культуры, приспособливая их к условиям повседневного быта, в связи с этим некоторых из простых крестьян могли назвать уорками за щедрость, великодушие, храбрость, верность данным обязательствам.

Как видим из вышесказанного, «... адыгагъэ (адыгство) — это система ценностей, лежащих в основе этической рационализации мира. С другой стороны, это — механизм культурной самоорганизации этнического социума и в одном понятии соединяются этническая и этическая идеология» [3, с. 174]. Современное адыгагъэ (адыгство) затрагивает морально-нравственную и культурно-воспитательную сферы жизни адыгского народа, являясь существенным фактором стиля и образа жизни, регулятором индивидуального и группового поведения. В условиях обновленных социально-экономических (например, рыночной экономики), политических и других отношений многие традиционные установки перестают быть главными и определяющими. Новые условия жизни и новые требования, предъявляемые ею, предполагают новые или значительно трансформированные морально-нравственные или этические ценности [3, с. 181]. Но, если базовые ценности, не претендуя на исключительность, будут направлены на аккумуляцию традиционных норм и ценностей в общечеловеческие, возможно их сохранение и толерантность по отношению к инновациям, что позволит бесконфликтное сосуществование и переплетение традиций и новаций. В связи с этим изучение такого морально-этического феномена как адыгагъэ (адыгство) необходимо с точки зрения сохранения и развития традиционной культуры адыгов в условиях проводимых реформ и сильного инокультурного влияния. При этом нужно исходить не из противопоставления своей культуры культурам других народов, а из необходимости решения возникающих проблем, что позволит сохранить свою культуру и обеспечить условия для ее развития.

Использованная литература:

1. Бгажноков Б. Х. Адыгский этикет. Нальчик: Эль-фа, 1999.
2. Мафедзев С. Х. Адыги. Нальчик: Эль-фа, 2000.
3. Мир культуры адыгов / сост. и науч. ред. Р. А. Ханаху. Майкоп: Адыгея, 2002.



Arsen M. KANKOSHEV

Cand. Sci. (Languages of People of the Russian Federation),
Assoc. Prof., Senior Researcher, Department of Kabardino-Circassian
Studies, Karachay-Cherkess Institute for Humanitarian Research under the
Government
of the Karachay-Cherkess Republic,
Cherkessk, Russia
arsen.cankoshev@yandex.ru

Lyudmila K. KHUZHEVA

Cand. Sci. (Languages of People of the Russian Federation),
Assoc. Prof., Herd, Department of Kabardino-Circassian Studies,
Karachay-Cherkess Institute for Humanitarian Research
under the Government of the Karachay-Cherkess Republic,
Cherkessk, Russia
khuzheva@mail.ru

Moral-Ethical Phenomenon Adyaghe of the Culture of the Adyghes

This article examines the phenomenon of moral and ethical adyaghe (adygstvo) — moral ideal, and the specific expression of the life-world and the national spirit of Circassians, combining the best features that are inherent in the people. The spiritual values created over the centuries have been handed down from generation to generation. Adyaghe (adygstvo) obligation to be respectful, honest, kind, sensitive, courageous man in the name of the one goal of humanity. It creates an atmosphere of mutual respect and recognition, harmony and understanding.

Keywords: Adyghes, Adyge habze, moral principles, traditional culture, Adyghes ethics, honor, conscience, dignity, reverence.