



Yulia. Ye. OKONISHNIKOVA

Graduate Student (State Policy and Public Service),
Department of State Policy and Political Management,
Kuban State University, Krasnodar, Russia
17021011@bk.ru.

Organization of Public Spaces as an Element of Identity Policy at Local and Regional Level

This article considers one of the problems of organizing public spaces as an element of public identity — the correctness of the organization of these spaces. Modern cities today are particularly in need of new approaches to the organization of public spaces. The article considers such approaches as reorganization and creation of new public spaces. As a result of the analysis of the information received from different sources, it is possible to conclude that the reluctance of tourists to return to the cities visited by them in case the public spaces in them did not make a proper impression on tourists, as not thought out or boring. Accordingly, under any of approaches, correctly organized public spaces, namely, carrying unusual and comfortable character, can unrecognizably change the image of the city, thereby, to increase its tourist attraction.

Keywords: *Public space, identity, identity policy, territorial identity, territory branding, tourist attraction, desingn, urban, reorganization.*

В. А. Чернобровкин*

Развитие этнокультурной образованности дошкольников: реализация программно-методического комплекса «Наш дом — Южный Урал»

В статье рассматриваются особенности и актуальная значимость программно-методического комплекса «Наш дом — Южный Урал», разработанного научными и педагогическими работниками Челябинской области для решения проблемы фор-

* ЧЕРНОБРОВКИН Владимир Александрович, кандидат философских наук, доцент кафедры дошкольного и специального образования Магнитогорского государственного технического университета имени Г.И. Носова, Магнитогорск, Россия. Электронная почта: chernovrov.vl@mail.ru



мирования у детей дошкольного возраста этнокультурной образованности. Раскрывается реализация принципов педагогической регионализации и учета этнокультурной ситуации развития детей дошкольного возраста в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; определяются основные составляющие компоненты понятия этнокультурная воспитанность и образованность дошкольника; приоритетные направления реализации регионального компонента дошкольного образования в Челябинской области в форме приобщение дошкольников к культурному наследию Южного Урала. Материал статьи характеризует структуру, содержание основных разделов программно-методического комплекса, раскрывает познавательные сведения о природе Южного Урала, об истории, жизни, быте народов, его населяющих; позитивный опыт использования комплекса, его педагогическую эффективность и актуальную востребованность в регионах Урала и России.

Ключевые слова: этнокультурная образованность, дошкольное воспитание, программно-методический комплекс, региональная культура, культурное наследие, принцип педагогической регионализации, культура Южного Урала.

В современных условиях заметно возрастает значимость процессов, связанных с социальным развитием ребенка. Соответственно возрастает и роль дошкольного образования как фактора успешного развития ребенка. Дошкольное образование на сегодняшний день, согласно действующему Федеральному закону «Об образовании» является первым самостоятельным уровнем в системе общего образования. Это возлагает особую ответственность на реализацию образовательной деятельности в этот возрастной период. Детский сад, как отмечают современные педагоги, призван обеспечить ребенку гармоническое взаимодействие с миром [4, с. 82].

На последнем областном совещании Челябинской области по вопросам дошкольного образования, среди наиболее важных и насущных задач и проблем были поставлены следующие:

- расширение сети дошкольных образовательных организаций, в связи с демографическим подъемом в области и по России;
- расширение подготовки специалистов в области дошкольного образования;
- требование к увеличению количества бюджетных мест в образовательных организациях области и Магнитогорска;
- повышение уровня компетентности работников системы дошкольного образования;
- вопрос о допуске к работе в системе дошкольного образования только профильных специалистов и др.



Общеизвестно, что дошкольный возраст наиболее сензитивен, то есть чувствителен и восприимчив к различного рода деятельности, связанной с вхождением ребенка в окружающий мир, осознанием таких общечеловеческих этических категорий, как нравственность, толерантность, патриотизм, уважение к человеку.

В силу усложняющейся в Европе и мире социополитической и культурной ситуации, усилению негативных явлений в духовно-нравственном направлении, тенденций к разобщенности, национальной нетерпимости, обострению проблемы адаптации в инокультурной среде, период дошкольного детства оказывается наиболее важным и благоприятным для формирования этнокультурной осведомленности и образованности дошкольника [2].

Понятие этнокультурная образованность дошкольника, на наш взгляд, включает ряд компонентов. К главным компонентам формирования этнокультурной образованности можно отнести:

- создание условий для целостного развития личности ребенка через приобщение его к традиционной народной культуре;
- воспитание уважения к культуре межнационального общения, толерантности, умения взаимодействовать с окружающим миром,
- создание педагогических условий формирования этнокультурных компетенций у детей дошкольного возраста.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) ориентирует педагогов на учет этнокультурной ситуации развития детей. Согласно ФГОС ДО (раздел 1. п. 1.4), одним из важных принципов дошкольного образования, является учет этнокультурной ситуации развития детей [5].

Выделение данного принципа, на наш взгляд, обусловлено доступностью для освоения ребенком — дошкольником особенностей региональной культуры. Она формируется под влиянием природных (географических, ресурсных, климатических) особенностей, а так же системы социальных институтов (семьи, образовательных учреждений, партий, движений, общественных объединений, религиозных конфессий) и складывается из совокупности самобытных материальных и духовных ценностей народов, живущих в определенных региональных условиях, то есть народной культуры, что способствует, как отмечают современные ученые, усилению направленности современной государственной политики в области дошкольного образования



на создание условий для обеспечения доступности и качества дошкольного образования [6, с. 172].

Одним из приоритетных направлений реализации регионально-го компонента дошкольного образования в Челябинской области является приобщение дошкольников к культурному наследию Южного Урала. Педагоги постоянно заботятся о создании и сохранении такого образовательного пространства, в котором взрослые и дети, вступая во взаимодействие непринужденной партнерской деятельности, взаимно обогащают друг друга, передавая культурные ценности прошлого и приобщая к истинным ценностям настоящего [1, с. 10–11].

Принцип педагогической регионализации выступил основополагающим при разработке известного на Урале и в России программно-методического комплекса «Наш дом — Южный Урал», созданного авторским коллективом на базе кафедры дошкольного и специального образования института гуманитарного образования Магнитогорского государственного технического университета имени Г.И. Носова во главе с профессором Е.С. Бабуновой, и отражающего совместный опыт теоретической и практической работы Магнитогорских и Челябинских ученых [3].

Комплекс был создан в связи с введением ФГОС ДО в 2014 г. при поддержке губернатора Челябинской области Б.А. Дубровского и по заказу Министерства образования и науки Челябинской области на основе одноименной региональной образовательной программы, которая с 2003 г. (уже более 15 лет) успешно реализовалась в дошкольных образовательных организациях Челябинской области, Башкирии и других регионов России. Первыми авторами программы стали преподаватели кафедры дошкольного образования Магнитогорского государственного университета: Е.С. Бабунова, Л.В. Градусова, Е.Г. Лопатина, В.И. Турченко. С 2014 г. в издании комплекса к ним присоединились: доценты кафедры Н.И. Левшина, С.Ф. Багаутдинова (ныне директор «Центра ПК и МР» г. Магнитогорска), а так же ученые из Челябинска: В. Садырин, И. Колосова, И. Едакова, С. Обухова, Л. Галкина.

Позитивный опыт использования этой программы показал ее педагогическую эффективность в сохранении и развитии у ребенка уважительного взгляда на историю, культуру, деятельность жителей региона, в формировании умения принимать и уважать культуру народов Южного Урала (Челябинскую область населяют около 130 пред-



ставителей разных национальностей и этногрупп, более 30 из них — наиболее многочисленные).

В условиях введения Стандарта перед разработчиками программы стояла задача создать новый вариант программно-методического обеспечения, сохраняя идею образования дошкольников средствами народной педагогики. Комплекс состоит из Образовательной программы и двух иллюстрированных приложений: «Жизнь и труд людей на Южном Урале» и «Природа Южного Урала». В отношении статуса — образовательная программа «Наш дом — Южный Урал» является авторской, парциальной образовательной программой дошкольного образования, предназначенной для проектирования основных программ. Программно-методический комплекс предлагается использовать для проектирования части основной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений.

Программный материал раскрывает познавательные сведения о природе Южного Урала, об истории, жизни, быте народов, его населяющих, специфике игрового и речевого фольклора, своеобразии декоративно-прикладного искусства народов Урала.

Структура и содержание Программно-методического комплекса включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, а так же рекомендуемую литературу и восемь приложений: фольклор народов Южного Урала, тексты уральских легенд и преданий, названия месяцев в обычном и народном календарях, народные костюмы Южного Урала, методические материалы для педагогов по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», методические материалы для педагогов «Особенности декоративно-прикладного искусства Урала», конспекты изобразительной образовательной деятельности по теме «Башкирское жилище».

Привлекательность программно-методического комплекса заключается в том, что его содержание позволяет интегративно реализовывать такие образовательные области как познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие ребенка с учетом региональных и культурных особенностей Южного Урала, обеспечивая дополнение обязательной части программы представленных образовательных областей. Кроме этого, содержание комплекса может применяться для всех возрастных категорий детей



группы, что очень важно в реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.

В целевом разделе комплекса представлены миссия, цель, задачи, целевые ориентиры, принципы, среди которых базовым выступает принцип педагогической регионализации с основной идеей — дополнение основного образовательного материала региональным содержанием. Содержательный раздел программы включает описание задач и образовательного материала для работы с детьми в рамках четырех образовательных областей.

Образовательная деятельность комплекса строится на основе различных видов планирования, которые учитывают особенности региональной культуры и основы музейной педагогики.

В приложениях содержатся консультативные материалы этнографического и искусствоведческого содержания для педагогов. Конспекты изобразительной образовательной деятельности по теме «Башкирское жилище», разработанные Е. Г. Лопатиной, представляют собой сценарии совместной деятельности воспитателя с детьми, показывают особенности выстраивания литературного и зрительного рядов.

В иллюстрированных приложениях комплекса представлено более 200 фотографий Уральского края. Автор этих фотографий Владимир Садырин — известная личность в педагогической среде Челябинской области, в недалеком прошлом министр образования Челябинской области, ректор Южно-уральского государственного гуманитарно-педагогического университета.

Живописные фотографии природы Уральского края демонстрируют детям величие растительного мира, уникальность и многообразие животного мира. К примеру, одних лишь птиц в объектив фотоаппарата попало около 190 видов. Рассматривая фотографии, дети имеют возможность увидеть, что природа одарила Южный Урал особой, неповторимой красотой: здесь есть и величественные горы, и стремительные реки, и многочисленные озера Южного Урала, наполняемые горными ручьями.

Во втором приложении «Жизнь и труд людей на Южном Урале» представленные фотографии позволяют педагогу и воспитателю осуществлять увлекательные и зрелищные путешествия по родному краю, познакомиться с гербами всех городов и районов Челябинской области, с его жителями. Комплект специально подобранных изо-



бражений, входящих в приложение, красочно представляют ребенку особенности бытовых и трудовых традиций народов Южного Урала, оживляют детские впечатления о народных праздниках, костюмах и украшениях, ярко демонстрируют детям бережное и поэтическое отношение человека к природе, быту, традициям Южноуральцев.

Реализация программы и последующего программно-методического комплекса «Наш дом — Южный Урал» осуществляется уже более 15 лет и имеет достаточно широкую географию.

В настоящее время по программе работают практически все дошкольные организации города Магнитогорска, многие дошкольные организации города Челябинска и других городов Челябинской области, а так же Башкортостана (Белорецкий район), Оренбургской области: города Орск — ДОО № 46; Оренбург — ДОО № 29 и др.

Актуальная востребованность и привлекательность данного комплекса подтверждается перечнем ниже представленных и опубликованных модульных парциальных программ и их разработчиков, составленных на базе анализируемого программно-методического комплекса:

1. МДОУ «Центр развития ребёнка — ДС № 127» «Родничек» г. Магнитогорска (зав. Стецуренко Л. Е., ст. воспитатель Севастьянова Н. В.);

2. МДОУ «Детский сад № 77» «Росинка» г. Магнитогорска (зав. Ганенкова И. В., ст. воспитатель Кудесенова Р. Р.) проект: мини-музей «Наш дом — Южный Урал»;

3. МДОУ «Центр развития ребёнка — ДС № 183» г. Магнитогорска (зав. Федоренко Е. А., ст. воспитатель Патрикеева Т. Н.) — Программы «Горенка», «Стань природе другом»;

4. НДОУ «ДС № 149» ОАО «РЖД» г. Магнитогорска (зав. Махмутова Л. М., зам зав. по учебно-воспитательной работе Усольцева Т. В.) — Программа по поликультурному и полиэтническому воспитанию;

5. МДОУ «ДС-№ 163 общеразвивающего вида» г. Магнитогорска (зав. Щигалева Т. В., зам. зав. по учебно-воспитательной работе Чернова Е. С.) — программа «Сандугач» по приобщению дошкольников к татарской традиционной культуре;

6. ДС с. Остроленка Нагайбакского муниципального района Челябинской области. Программа «Мы — нагайбаки» (муз. руководитель Юскина Н. П., воспитатель Аюбашева Г. Б.).



На базе детского сада Белорецкого района республики Башкортостан: МДОБУ ДС № 2 «Радуга» был создан и продолжает функционировать по настоящее время «Ресурсный ЦЕНТР по формированию позитивной социализации дошкольников», объединивший пятнадцать детских садов Белоречья. Необходимо отметить, что Белорецкий район работает по программе уже более 7 лет. Последнее коллективное пособие «Дети земли Уральской — 2 часть», посвященное этнокультурному воспитанию, представляет собой коллективный педагогический проект под редакцией Е. С. Бабуновой и Л. В. Градусовой, включает 14 проектов: «С Юбилеем город мой!»; «Моя семья — моя опора»; «Русь красавица — мастерами славится»; «Моя Родина — гордость моя»; «Моя малая Родина»; «Вместе счастливы»; «Широкая Масленица»; «Волшебное семечко»; «Моя семья — мое богатство»; «Я и моя семья» (коррекция речевого развития); «Семья и детский сад на защите прав ребенка»; «Фантастические ручки»; «Театрализованная сказка — мюзикл «Бальные платья для Вьюжки и Метельки»; «Казачьему роду — нет переводу».

Во многих дошкольных образовательных организациях на основе Программно-методического комплекса «Наш дом — Южный Урал» были созданы методические пособия, разработаны проекты этнокультурной направленности, например, в ДОУ № 175 г. Белорецка — по приобщению дошкольников к фольклору (2006), знакомству детей с народной традиционной семейной культурой народов Южного Урала, знакомству с музыкальным фольклором Башкортостана (рук. А. Р. Шеврина).

Комплекс рекомендован воспитателям, руководителям детских садов, а также активно используется в качестве учебно-методического пособия для студентов, обучающихся по направлениям подготовки Дошкольное образование и Психолого-педагогическое образование.

В заключении, хотелось бы пожелать Программно-методическому комплексу «Наш дом — Южный Урал» долголетия и расширения использования на благо всестороннего, полноценного воспитания нашего подрастающего поколения. На последнем совещании работников дошкольного образования Челябинской области (август 2018 г., г. Чебаркуль) неоднократно звучал вопрос о востребованности и необходимости переиздания Комплекса.



Использованная литература:

1. Бабунова Е. С., Багаутдинова С. Р., Едакова И. Б. Реализация программно-методического комплекса «Наш — дом Южный Урал» в образовательном процессе дошкольной организации // Дошкольное воспитание. 2015. № 10. С. 9–15.

2. Бабунова Е. С. Педагогическая стратегия этнокультурного воспитания детей 5–7 лет в условиях полилогического пространства дошкольного образовательного учреждения. М.: Изд. дом Акад. естествознания, 2012.

3. Наш дом — Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования / под научн. ред. Е. С. Бабуновой. Челябинск: Челябинско обл. отд-е Рос. детского фонда, 2014.

4. Теоретико-прикладные основы социально-коммуникативного развития дошкольников / Е. С. Бабунова и др.; под ред. Н. И. Левшиной. Магнитогорск: Магнитогорский гос. технический ун-т, 2015.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. URL: <http://edu.mari.ru/mouo-medvedevo/dou10> (дата обращения 02.10.2018).

6. Stepanova, N. A., Sannikova, L. N., Levshina, N. I., Yurevich, S. N. and Chernobrovkin V. A. Parental evaluation of preschool education quality: is it a problem or an opportunity?, *Man in India*, 2017, vol. 97, no 5, pp. 171–185.

Vladimir A. CHERNOBROVKIN

Cand. Sci. (Aesthetics), Assoc. Prof.,

Department of Preschool and Special Education,

Magnitogorsk State Technical University,

Magnitogorsk, Russia

chernobrov.vl@mail.ru

Development of Ethno-Cultural Education of Preschool Children: Implementation of the Program-Methodical Complex “Our Home — South Ural”

The article discusses the features and the current importance of the program-methodical complex “Our Home — South Ural”, developed by scientific and pedagogical workers of the Chelyabinsk Region to solve the problem of the formation of ethno-cultural education in preschool children. The implementation of the principles of pedagogical regionalization and taking into account the ethno-cultural situation of the development of children of preschool age in the context of the implementation of



the Federal state educational standard of preschool education is revealed; defines the main components of the concept of ethno-cultural education and education of a preschooler; priority areas for the implementation of the regional component of preschool education in the Chelyabinsk region in the form of familiarizing preschoolers with the cultural heritage of the Southern Urals. The article describes the structure and content of the main sections of the program-methodical complex, reveals cognitive information about the nature of the Southern Urals, about the history, life, life of the peoples inhabiting it; positive experience of the use of the complex, its pedagogical effectiveness and current demand in the regions of the Urals and Russia.

Keywords: *ethno-cultural education, preschool education, program-methodical complex, regional culture, cultural heritage, principle of pedagogical regionalization, culture of the Southern Urals.*